

2024 노원문화재단 신진작가 공모 심사평

2024년은 이전에 시행하였던 공모전보다 많은 신진 작가들이 참여하여 하고 전반적으로 안정된 역량을 보여주었다. 이로써 노원구를 기반으로 활동하는 시각예술 작가의 발전과 가치와 시각예술 발전의 속도가 빨라지고 있음을 알 수 있었다. 많은 지원자의 성원만큼 더 많은 작가를 선정하고 싶었으나 소수 인원에만 한정할 수 밖에 없는 아쉬운 마음이다.

공모에 지원한 작품의 성격과 주제, 장르등이 다양하였고 이런 요소들을 최대한 고려하여 면밀한 평가를 진행하였다. 지원자의 예술적 역량, 성과 및 발전 가능성 등을 종합적으로 고려하였으며, 작가의 발전 가능성도 하나의 기준이었다. 이에 따라 심사위원 간의 의견 조정을 거쳐 최종적으로 작가 4인을 선발하였다. 선발된 <김지우>, <신민규>, <윤하닉>, <임하은> 작가는 매우 개성적인 시각예술의 차원을 보여주었다고 생각된다.

선정된 신진 작가들에게 다양한 가능성과 활동의 기반이 되기를 기대한다. 이번 공모에 지원한 모든 작가들에게 깊은 응원과 격려의 뜻을 보내며 예술의 세계로 나아가는 소중한 경험으로 간직되기를 바라는 마음이다.

심사위원 이은주, 신보현, 이은림
대표 집필 이은림