

2023년 서울예술교육랩 공 모 안 내

2023. 7.

서울문화재단

본 사업은 '서울시 지방보조금 관리조례', '서울문화재단 문예지원사업 지원금 관리규정'을
준용합니다.

2023 서울예술교육랩 공모 안내

서울문화재단은 2016년에 조성된 어린이·청소년 대상의 예술교육 공간인 ‘서서울예술교육센터’를 시작으로 2020년에는 청소년과 미디어에 특화된 ‘서울예술교육센터(용산)’에 이르기까지 2개의 예술교육센터를 운영하고 있습니다. 여기에 2024년에는 동북(강북 미아), 동남(서초 반포), 서북(은평 수색) 등 3개의 권역별 예술교육센터가 조성될 예정입니다. 이를 위해 우리 재단에서는 신규 권역별 예술교육센터를 중심으로 시민의 일상 속에서 문화예술을 어떻게 만날 수 있을지, 어떻게 예술교육이 시민들에게 스며들고 예술의 가치가 확산될 수 있을지에 관해 고민해보는 새로운 실험을 시도해보려 합니다.

<2023 서울예술교육랩>에서는 문화예술교육의 대외적 환경변화에 따라서 시민에게 더 가깝게 다가가기 위한 예술교육 콘텐츠 모색과 개발을 위해 아래와 같이 공모를 통해 문화예술교육의 다양한 아이디어를 제안받고자 합니다. 받은 관심과 참여 부탁드립니다.

1 사업 개요

- ☐ 사업명 : 2023 서울예술교육랩 공모
- ☐ 사업기간 : 2023년 7월 ~ 12월
- ☐ 지원금 : 총 170백만원
- ☐ 사업배경
 - 문화예술정책의 대내외 환경변화에 발맞춘 새로운 예술교육 방향성 모색
 - 문화예술 향유에 접근성이 약한 계층을 대상으로 하는 예술교육 콘텐츠 개발
 - 권역별 예술교육센터를 중심으로 생활 속 예술교육 및 지속가능한 예술교육 환경 조성
- ☐ 사업목적
 - 문화예술교육 접근성 확대 및 시민 수요에 맞춘 예술교육 콘텐츠 개발
 - 권역별 예술교육센터를 중심으로 중점 추진될 일상 속 예술교육 실현을 위한 신규 콘텐츠 개발 및 보급
 - 시민을 대상으로 하는 미래 예술교육의 새로운 방향성 탐구

2

공모 내용

☐ 지원대상

- 문화예술, 문화예술교육 콘텐츠 기획과 역량을 가진 문화예술(교육)단체 또는 교육(예술)가 등 2인 이상으로 구성된 프로젝트 그룹
 - ※ 단, 프로젝트 그룹으로 신청하여 선정될 시 대표 1인에게 지원금 지급
- 창작, 예술교육 분야에서 최소 1년 이상 활동 경력이 있어야 함
 - ※ 신청한 단체명(프로젝트 그룹은 제외)으로 최소 1년 이상 활동 경력 증명
 - ※ 프로젝트 그룹에 소속된 구성원 모두 최소 1년 이상 활동 경력 증명
 - ※ 구성원은 다양한 역할로 구성 (예시_기획자만으로 구성 X)

☐ 지원규모

- 총 7건 내외(지원금 최대 30백만원)

☐ 공모내용 및 조건

○ 공모내용

- 대상 및 내용 : 아래 ①, ② 선택하여 프로그램 또는 콘텐츠 제안

① 대규모 시민(최소 50명 이상)참여가 가능한 예술활동, 예술작업 등 창작 중심의 독창성 있는 예술교육콘텐츠 또는 예술교육 프로그램

예) 다수의(최소 50명이상) 시민이 지속적으로 함께 할 수 있거나 동시에 많은 시민이 참여 할 수 있는 콘텐츠, 창작 등

예) 열린 공간(로비, 라운지, 공원, 광장 등) 시민이 모일 수 있는 장소에서 실행 가능한 예술교육 프로그램

② 문화예술 접근성이 낮은 시민을 대상으로 하는 참신한 예술교육콘텐츠 또는 문화예술 접근성의 고민을 풀어내는 창의적인 예술교육프로그램

예) 은둔고립 청년 특수성을 고려한 프로그램 개발

예) 장애인, 노인, 이주민의 문화예술에 대한 접근 해결을 위한 새로운 방식의 예술교육

- 장르 : 순수예술 및 타 장르 간 융합예술, 또는 예술 장르를 기반으로 하는 예술교육

○ 공모조건

- 개발 콘텐츠 및 프로그램 차수 구성 및 시범운영
 - : 상단 사업내용 ① 경우 1~5회차로 개발 가능, 단회차(1회차)로 실행 운영
 - : 상단 사업내용 ② 경우 8회차 내외로 개발 가능, 그 중 2회차 실행 운영
 - ※ 실행 회차는 최소 단위로 단체가 연구 및 개발 과정을 진행하면서 필요하다고 판단 될 경우 그 이상의 횟수로 실행 가능
- 중간공유회(상호 티칭) 1회 참석(9월 중)
- 결과공유회(발표 PT) 1회 참석(11.30 예정) ※일정 변동될 수 있음
- 중간공유회, 결과공유회, 시범운영 총 3회 전문가 평가모니터링 협조
- 결과보고서 제출
 - 제안한 콘텐츠 또는 프로그램에 대한 연구·개발 활동 리포트 제출
 - 콘텐츠 또는 프로그램 실행 기획안 및 실행 결과 리포트 제출

○ 지원내용

- 선정 단체별 전문가 멘토링 또는 자문 2회 지원 (단체가 재단에 신청할 시 재단이 섭외 진행)
- 평가단의 평가 결과를 바탕으로 우수평가 결과 대상 2024년 조성될 신규 예술교육센터 프로그램으로 우선 초청 검토
- 프로그램 실행 시 시민 참여자 모집 지원
- 평가위원단 콘텐츠 평가 진행 후 피드백 제공
- 중간공유회, 결과공유회 진행 지원
 - ※ 시범운영을 위한 장소는 지원하지 않으므로 개발 콘텐츠 및 프로그램 성격에 맞는 장소 섭외 및 대관은 단체가 진행
- 서울문화재단 예술교육 네트워킹 프로그램 초청 대상 및 예술교육가 및 전문가 풀 등록

○ 추진절차 및 일정

구 분	7월	8월	9월	10월	11월	12월
사업	교부신청 및 교부	연구 및 개발	연구 및 개발	실행	실행	결과보고 및 정산
간접지원		평가위원단 구성	중간공유회 및 자문,멘토링	평가 모니터링 및 홍보	결과공유회	

□ 지원신청 안내

- 접수기간 : 2023.6.30.(금)~7.13(목) 18:00까지
- 심사 및 결과발표 : 7월 말
- 신청방법 : SCAS시스템(scas.kr)을 통한 온라인 접수 ※이메일 우편 및 쿽 방문접수 모두 불가
<https://www.scas.kr/scas/>
- 제출서류
 - ① 지원신청서 1부(지정양식)
 - ※ 지원신청서양식은 서울문화예술지원시스템(SCAS) 공모 신청 페이지에서 다운로드
 - ※ PDF형식으로 저장하여 제출
 - ② 단체 증빙서류(사업자등록증, 고유번호증 등) 1부
그룹 증빙서류(대표 1인 주민등록증 사본) 1부
 - ③ 포트폴리오 및 활동 증빙자료(40mb이하로 제출)
- 결과발표 : 7월말

3 심의 및 선정

□ 심사안내

○ 심의개요

행정검토	서류심의	인터뷰심의	최종 선정
자격조건, 미비 서류 등 검토	지원신청서 및 제출서류 검토	1차 심의 선정자에 한해 진행	총 7건 내외 선정

○ 심의기준(안)

기준	내용	배점
적합성	공모 사업의 목적과 지원방향에 부합하는가? (10) 사업 대상에 대한 분석이 명확한가? (10) 공모 내용과 조건을 정확하게 이해하고 콘텐츠가 설계되었는가?(10)	30
참신성/독창성	시민을 만나는 예술교육에 대한 참신한 고민이 있는가? (10) 공모내용을 잘 이해하여 예술교육의 방향성 모색을 위한 콘텐츠를 독창적으로 잘 풀어내고 있는가?(10)	20

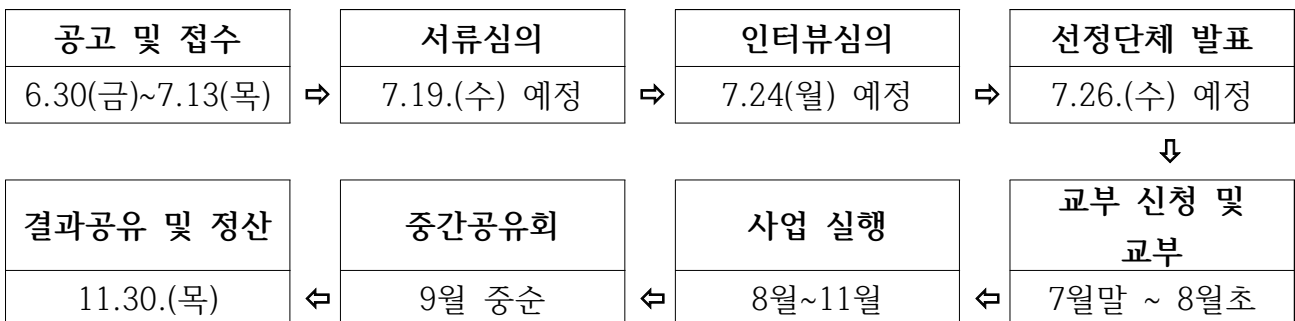
실행가능성	시민의 접근성을 확대하는 예술교육 실행이 현실적으로 가능한가? (10) 연구 및 개발, 실행 등 과정 등을 충분히 실행해 나갈 수 있는 역량을 갖추고 있는가?(10) 연구, 개발, 실행 등을 위한 예산 편성이 적절하며 계획 실행될 수 있는가?(10)	30
미래가능성	향후 문화예술 환경변화에 따른 콘텐츠로서 개발되고 지속될 가능성이 있는가?(10) 콘텐츠 또는 프로그램으로 인해 시민의 문화예술 향유 접근성이 확대 될 수 있는가?(10)	20

□ 선정 결과발표

○ 홈페이지 게시 및 선정된 단체 대상 개별통지

※ 지원금 교부·집행·정산 관련 운영지침은 추후 교부신청 안내 시 제공

4 주요일정



※ 상기 모든 일정은 추진 상황에 따라 변경될 수 있음

□ 문의

○ 사업문의 : 서울문화재단 예술교육정책팀 02-758-2107

○ 서울문화예술지원시스템(SCAS) 관련 문의 : 02-3290-7466

※ 문의 가능시간 : 월~금 10:00~11:30, 13:00~17:00

5 지원신청 유의사항

□ 지원신청 부적격 대상

○ 지원신청 부적격자

- 지원신청 주체 기준

- 국립·공립(도·시·구·군립) 문화예술기관 및 국고·서울시의 예산을 정기적으로 지원받아 운영되는 단체
- 언론사 및 언론사 소속의 단체
- 주 목적이 순수 문화예술 활동이 아닌 학교·종교기관 등 이들 기관의 소속 또는 운영 단체
- 지원신청 부적격 개인

- 대한민국 국적이 아닌 개인

※단, 대한민국 국적이 아닌 개인 중 ‘공고일 기준 유효한 예술인활동증명(한국예술인복지재단 발급)’이 가능한 예술인 신청 가능

- 만 19세 이상의 성인이 아닌 자(2005년 이후 출생자)

- 국공립(도,시,구,군립) 문화예술기관 및 국고,서울시의 예산을 정기적으로 지원받아 운영되는 단체에 소속된 개인의 경우 해당 소속단체 사업이 아닐시 ‘개인’으로 지원가능. 단, 소속 단체의 대표일 경우 지원 불가

- 과거 지원금 수혜 경력 관련 기준

- 보조금 관계 법령 및 서울문화재단 문예지원사업 지원금 관리규정을 위반한 예술인(단체)
- 서울문화재단의 예술(교육)지원사업에 선정되었으나, 제재 조치 중인 예술인(단체)
(정산보고서 지연제출/미제출, 임의포기, 미정산, 환수 대상자 등)

※ 기존 서울문화재단 예술(교육)지원사업에 선정되었으나 정산완료하지 못한 예술인(단체)은 기존 사업 성과보고 완료 후 지원금 교부 가능

※ 기존 선정사업에 따라 제재 기한, 제재 방식 등이 상이하므로 반드시 지원신청 전 관련 부서에 사전 확인 후 신청

※ 단, 재단이 정당한 사유로 승인한 경우는 예외로 함

- 관련 규정, 법률 및 지침 위반 행위자

- 성희롱, 성폭력 등의 사유로 기소 중이거나 형 집행중인 자
(서울문화재단 문예지원금 관리규정 제6조제1항제6호 및 제16조제6호 2018.03.23.개정)
- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체의 경우
(다만, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외)
- 문화체육관광부 국고보조금 운영관리지침 제7조 제4항 제3호에서 규정하고 있는 범죄의 혐의와 관련하여 수사를 받거나 또는 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자
또는 단체로서 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정하는 자
- 지원신청사업과 관련하여 표절, 임금체불 등의 사유로 기소 중이거나 형 집행 중인 단체
- 「예술인복지법」 제6조의2에 따른 ‘불공정행위의 금지’ 위반으로 신고가 되거나 시정조치를 받은 단체의 경우, 지원에서 배제될 수 있음

○ 지원신청 부적격 사업

- 단체의 신규설립에 필요한 경비 지원사업
- 보조사업자의 단순 재교부 사업
- 시설의 건립 및 매입, 재건축 사업
- 기금 적립 및 용자 지원사업 등
- 한국문화예술위원회, 문예진흥기금 등의 국고 및 지방비를 지원받는 사업
 - ※ 타 기관 중복사업 선정 시 선정자는 재단에 고지할 의무가 있으며, 이후 허위사실 등이 확인될 경우 지원이 취소 될 수 있음
 - ※ 재단이 인정하는 일부 사업은 허용 가능

○ 기타 제한사항

- 부적격 기준 또는 지원 신청 사업의 자격 기준에 부합하지 않는 경우 해당 신청주제 및 사업은 심의 과정에서 제외될 수 있으며, 선정 이후 해당 사실이 확인될 경우 지원 취소
- 필수서류(지정양식의 지원신청서) 미제출 및 미사용, 임의 편집 시 심사과정에서 제외
- 지원신청 시 <서울문화예술지원시스템(SCAS)>내 사업 분류를 잘못 선택 경우 마감시간 이후 변경 불가
- 서울문화예술교육 지원사업에 선정된 예술인(단체)도 중복신청이 가능하나 신청 사업내용(프로그램)이 상이해야 함
- 타 기관 지원사업 선정된 예술인(단체) 경우 동일 프로그램이 아닐 경우 신청 및 선정 가능
 - ※단, 타 기관 별 중복사업 허용기준이 상이할 수 있으니 해당기관에 반드시 사전 문의

□ 지원신청 방법

- 신청방법 : 서울문화예술지원시스템(SCAS)(scas.kr)내에서 개인/단체 명의로 온라인 지원
- 단체(증명서 보유단체) : 사업자등록증, 법인등록증, 고유번호증 중 1종 이상 보유
 - ※ 단체회원으로 가입하기 위해 나이스신용평가정보(주)에서 사업자등록번호를 인증받아야 함
 - ※ 나이스신용평가정보(주)에서 사업자등록번호 인증 시 약 7일 소요, 반드시 사전 인증 후 단체 회원가입 진행
 - ※ 접수 마감일 직전 단체 회원가입이 불가할 수 있으니 반드시 사전 가입
- (주소 : https://www.niceid.co.kr/prod_comp.nc 검색창에서 '나이스아이디 법인실명확인'검색)
- ※ 우편 및 방문 접수 불가
- ※ 시스템 가입 ID 기준으로 신청주체(개인/단체)가 구분되며 선정 이후 주체 변경 불가
- 기존 회원 : 통합회원 전환을 완료해야 지원신청 가능함
 - ※ 기존 회원은 반드시 통합 회원으로 전환을 한 뒤 지원신청해야 함
 - ※ 기존 ID를 통합하지 않고 신규 회원 가입 후 신규 ID로 지원시 제한이 있을 수 있음
 - ※ 단체 회원은 대표자 개인아이디 통합회원 전환이 선행되어야 함
 - ※ 전환 방법 : 서울문화재단 홈페이지 > 상단 로그인 > 통합회원 전환
- (<https://www.sfac.or.kr/mbr/unity/unityPage.do>)
- ※ 회원통합 관련 문의 전화 : 02-3290-7466, 7467
- 지원신청 관련 응대 가능시간 : 평일 09:00~11:30 및 13:00~17:00
 - ※ 그 외 시간은 타 업무처리로 응대가 어려울 수 있음
- 접수 마감일에는 조기 접수 권고
 - ※ 접수 마감일에는 신청 접수 급증으로 업로드 시간이 지연되거나 시스템 문의 답변 등이 원활하지 않을 수 있음. 반드시 시간의 여유를 두고 제출 완료 권장(접수마감 1시간 전까지 완료 권장)

□ 기타 안내

- 지원, 교부, 정산 및 성과보고 등 사업의 전 단계에서 서울문화예술지원시스템(SCAS) 사용
- 재단은 서울문화예술지원시스템(SCAS)의 입력 정보를 기준으로 향후 모든 지원 관련 사항(선정 이후 관리 안내 등 포함)을 안내함에 따라, 지원신청서 외 '마이페이지-회원정보'의 개인정보 작성 및 최신 정보로 업데이트 필수(부정확한 정보로 인한 불이익에 대해 재단은 책임지지 않음)
- 서울문화예술지원시스템(SCAS) 지원신청 시 트랙 별 지원신청서 양식 및 필수제출 서류 누락 주의(지정서식 외(타 사업 신청서, 자유양식 등) 제출 시 심의에서 제외될 수 있음)
- 재단은 사업 선정 후 전문가 컨설팅 및 자문을 통해 교육 현장을 고려한 계획 변경을 요구할 수 있음. 단, 사업계획 작성시 반드시 실현가능성을 고려하여 신중하게 작성
- 지원신청 시 아래 내용 동의 및 서약 필수(지정양식)
 - 지원신청자의 '개인정보 수집·이용 동의서'
 - 문화예술계 성희롱·성폭력 근절을 위한 '성희롱·성폭력 예방실천 관련 서약'
 - 지원자 책임 신청제 등 '지원신청자 확인 내용'
- 선정 이후라도 '지원신청 부적격 대상'에 해당되는 주체로 확인될 경우 선정이 취소될 수 있음
- 지원금 교부 전 사업 운영에 대한 사전 예산집행은 인정 불가(자부담 해야함)
- 제출한 서류는 일체 반환되지 않으며 허위사실을 기재할 경우 심의과정에서 제외될 수 있음(선정 확인된 사업이라도 허위사실 판명 시 취소)
- 선정된 단체/개인은 재단이 진행하는 현장 모니터링 및 만족도 조사 등에 협조해야 함