

“ 노원문화재단”

자치구 생활문화 협력체계구축 사업 거버넌스25

일상을 문화로 덧대는 2020



 노원문화재단

CONTENTS

02 Part 1. 들어가며

- 03 노원문화재단 소개
- 04 이사장 인사말
- 05 사업 소개

06 Part 2. 노닥노닥 발자취

- 07 사업설명회
- 09 토요일화살롱
- 19 너와 나의 여행이야기
- 23 10일간의 예술챌린지
- 30 생활문화 커뮤니티 발굴
- 39 생활예술동아리
- 42 성과공유회

45 Part 3. 마무리하며

- 46 2020년 총정리 및 2021년 전망
- 47 소회

Part 1. 들어가며

노원문화재단 소개

이사장 인사말

사업 소개





‘문화예술로 모두가 행복한 도시 노원’을
실현하기 위해 설립된 노원문화재단은,

모두의 삶 속에 꼭 필요한 문화예술 서비스를 구현하고
다양한 삶 속에 행복이 되는 일상의 문화예술 콘텐츠를 제공합니다.

● 핵심 활동 및 과제 ●



문화가 일상인 신나는 도시
저녁과 주말이 행복한 문화도시



시민이 만들어가는 문화도시
시민이 주인 되는 문화도시



결로 문화 거점이 꽃피는 문화도시
다양성과 역사가 오늘이 되는 문화도시



문화가 있는 삶, 문화로 바뀌는 일상을 꿈꾸며

누구나 문화를 마음껏 누릴 수 있고 국가와 지자체는 이를 지원해야 한다는 ‘문화기본법’의 토대 위에, 노원구민의 문화적 욕구에 부응하고 보다 전문적으로 문화·예술 서비스를 제공하고자 지난해 6월 노원문화재단이 출범하였습니다.

노원문화재단은 구민에게 품격 높은 공연, 전시, 문화예술교육을 제공합니다. 뿐만 아니라 관내 예술가들의 창작 환경을 구축·지원하고, 구민들이 문화의 주체이자 생산자로서 행복할 수 있도록 문화 서비스를 제공하는 지역문화예술의 거점 기관으로서 든든한 버팀목이 되고자 합니다.

그 중 ‘생활문화 거버넌스25’는 서울문화재단과 협업하여, 시민의 삶에 문화와 예술이 고루 스며들 수 있도록 다각도의 관점에서 바라보고 다가가는 사업입니다. 노원문화재단은 ‘생활문화 거버넌스25’를 통해 구민 모두가 스스로의 삶에서 주인공이 되고, 일상의 소소한 즐거움을 만들어 갈 수 있도록 지원하고자 합니다.

전문 예술가 또는 특정 단체의 소속이 아니라도, 취향이 통하는 사람 간의 특별한 만남 속에 우리는 모두 연결되어 함께 나누고 즐길 수 있습니다. 문화·예술은 우리 삶에서 결코 멀리 있지 않습니다. 자아실현을 위한 모든 활동이 생활문화의 근간이자 원동력입니다.

노원문화재단은 잠재되어 있는 다수의 예비 생활문화주체가 주역으로 발돋움 할 수 있도록 아낌없는 지원을 펼칠 것이며, 구민 여러분께서는 향후 정기적 생활문화 네트워크를 통해 일상이 문화가 된 스스로를 발견하실 수 있을 것입니다.

감사합니다.

노원문화재단 이사장 김 승 국

자치구 생활문화 협력체계구축 사업 거버넌스25

일상을 문화로 덧대는 ‘2020 노닥노닥’

Theme

일상의 문화를 통해 즐거운 삶,
나로부터 시작하는 일상의 발견!

Vision

지역 생활문화 트렌드 개발

일상 속 창작 및 교류 기반 조성

생활 커뮤니티 활성화

주제 및 참여 대상의 확장,
‘예술’에서 ‘생활’ 중심으로

누구나 될 수 있는 생활문화주체

지역 생활문화 커뮤니티 및 다양한 주제 발굴

Mission

노원문화재단은 지역의 생활 속 놀이
문화를 발견하고 독자적 모델을 제시함으
로써 노원의 새로운 생활문화 트렌드를
만들어갑니다.



Activity

노닥노닥 살롱

청년 및 직장인을 대상으로 한 노원의
새로운 놀이 문화 개발

일상의 소재를 주제로 한 취향이 통하는
사람들의 모임 추진

✿ 영화, 토요 영화 살롱

✈ 여행, 너와 나의 여행 이야기

✿ 종합예술, 10일간의 예술챌린지

생활문화 커뮤니티 발굴

취향 공유를 위한 이야기 나눔과 문화·
예술 활동을 위한 “공간” 발굴

개별적으로 활동하는 생활문화주체와의
특별한 만남

생활문화 플랫폼 노원 문화지도를 통한
네트워크 활성화

생활예술단체 기획 공연

생활예술동아리 활성화를 위한 문화·
예술 발표의 장 추진

생활예술동아리의 자생력 강화 및 발전을
위한 방안 모색

Part 2. 노닥노닥 발자취

사업설명회

토요영화살롱

너와 나의 여행이야기

10일간의 예술챌린지

생활문화 커뮤니티 발굴

생활예술동아리

성과공유회



사업설명회

노닥노닥 이야기마당



코로나19의 여파로 인하여 여느 해보다 다소 늦어진 '생활문화 거버넌스25' 하반기의 시작 7월, 오랜 기다림 끝에 첫인사의 시간을 가졌습니다.

2020년은 지난 3년간의 성과를 바탕으로, 생활문화정책 2.0이라는 새로운 지향점을 향해 나아갑니다.

별다른 활동을 하지 않더라도 누구나 자유롭게 참여할 수 있고, '예술'에서 '생활'로 범위를 확대하여 보다 깊이 있는 일상 속 생활문화를 실현하고자 합니다.

꿈과 비전을 공유하는 자리에, 생활예술동아리 및 다양한 생활문화주체 여러분께서 방문해주셨고, 미처 함께 하시지 못한 분들을 위하여 페이스북 온라인 생중계를 병행하였습니다.

구성은 노원문화재단 김승국 이사장님의 인사말씀을 시작으로 문화디자인자리 최혜자 대표님의 생활문화정책 2.0 강연, 2020년 노원에서의 생활문화 거버넌스25 사업 소개 및 문화지도 안내, 그리고 질의응답 순으로 진행되었습니다.

한편 무더운 날씨 속에 귀한 발걸음을 해주신 분들께 소박하지만 알찬 구성의 다과와 소정의 기념품을 전해주었습니다.

여러모로 부족하였으나 저희의 이야기에 경청해주시고 성실히 참여해주신 모든 분들께 감사했습니다.

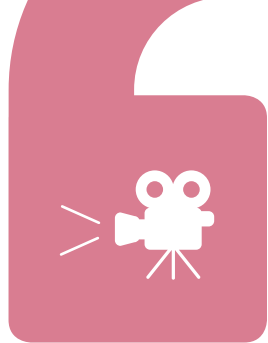
다음해에는 2020년의 성과를 바탕으로 보다 충실하게 준비하여, 더 많은 분들에게 다가갈 수 있는 특별한 소통의 자리를 마련하고자 합니다.

프로그램	시간	내용
개회	15:00 ~ 15:05	인사 및 노원문화재단 소개
	15:05 ~ 15:30	생활문화 거버넌스25 생활문화정책 2.0 소개 (강연자 : 문화디자인자리 최혜자 대표)
사업소개	15:30 ~ 15:45	노원구 추진 사업 안내 : 일상을 문화로 댄대는 '2020 노닥노닥'
	15:45 ~ 16:00	노원문화재단 '문화지도' 설명 및 등록 안내
질의응답	16:00 ~ 16:20	QnA
기타	16:20 ~ 17:00	자유 담화



행사명 | 2020 노원구 생활문화 사업설명회
'노닥노닥 이야기마당'
일시 | 2020년 7월 24일(금) 15시
장소 | 노원문화예술회관
대상 | 노원구 내 생활문화주체

행사 전 이모저모
& 노닥노닥 이야기마당



홍강스의 새로운 역사를 쓰다

토요 영화 살롱



소모임 소개

토요 영화 살롱 '소모임'은 노원문화재단에서 단독으로 기획·운영한 살롱입니다. 후술할 대모임과 별개의 모임으로써 참여자 수를 제한하여 모집하였고, 소수 인원을 대상으로 한 맞춤형 프로세스를 선보였습니다. 생활 속에서 문화·예술을 즐기며 스트레스를 완화하는 문화가 점점 사라져가고 있습니다. 왜 그러한지 자문을 해보았습니다. 현대인은 사회로 깊게 들어갈수록 순수함이 사라지고 상대적으로 스트레스의 크기는 비례해져 갑니다. 이는 일종의 착시현상이며 문화·예술을 즐기는 것에도 여유가 없어집니다. 제 스스로부터 위기감을 느끼며 '토요 영화 살롱'의 필요성을 절감하였습니다. 저는 이곳에서 사람들이 영화가 주는 감동을 통해 순수함 속에 서로가 진솔해지는 시간을 가질 수 있기를 기대하였습니다. 이처럼 착시현상에서 벗어나 스트레스를 확 날려버릴 수 있길 바라며, 저를 비롯한 참여자 모두 본질적인 행복을 누릴 수 있기를 희망합니다.



대모임 소개

토요 영화 살롱 '대모임'은 노원문화재단과 더숲아트시네마가 협력하여 함께 운영해온 살롱입니다. 참여자는 30~40명 가량으로 운영 목적은 소모임과 차이가 있습니다. 개인보다 노원구라는 지역 전체를 주목하였습니다. 관내 커뮤니티와의 연계를 통해 특정 문화 플랫폼을 구축하여 구민과의 연결고리를 만드는 민관협력 거버넌스를 추구하였습니다. 노원문화재단, 더숲아트시네마, 구민의 3개 주체가 함께 소통하고 어울릴 수 있는 기회를 마련하기 위함이었습니다. 코로나19의 위협에도 불구하고, 각고의 노력 끝에 찾아내어 고민 후 과감하게 시행하였습니다. 정해진 프로세스에 따라 움직이는 금년의 방식에서, 기획 단계부터 참여자와 커뮤니티가 주체적으로 참여하여 함께 만들어 나가는 플랫폼이 구축될 수 있기를 희망합니다. 참고로 살롱의 목적과 의도, 예술로 삶의 행복을 극대화하려는 대전제는 소·대모임 모두 동일합니다.

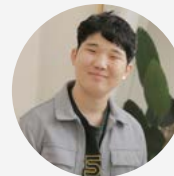


기획의도

코로나 시대에 적합한 생활문화형식을 찾기 위해 정말 많은 연구와 고민을 거듭하였습니다. 그렇게 찾은 문화가 '영화감상'이었습니다. '영화감상'은 코로나 속에서 더욱 활성화된 문화입니다. 넷플릭스만 봐도 알 수 있습니다. 한편 영화는 노원구의 생활문화 특색이기도 하였습니다. 노원구에 5개 이상의 영화관이 존재하는 것만으로도 알 수 있습니다. 코로나 시대에 노원구에 적합한 생활문화를 찾았다는 확신이 있었습니다. 영화를 즐기는 사람들이 모여 생기 있는 교류가 이뤄지고 삶의 활력소가 되길 바랐습니다.



소모임 참여자 소개 (7)



강

#의가사 제대 #건강해진 오늘 #백수 #음악전공
“저는 경상도 사람인데요, 이름에 경이 들어가서 강이라고 불려요, 그래서 강이에요”



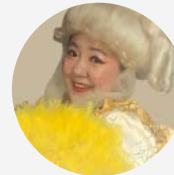
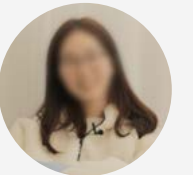
인터뷰

결

#직장인 #고향은 경상도 #인생영화 - 와호장룡
“가장 고운 결을 가진 사람이 되고 싶었어요.”



인터뷰



굿글인

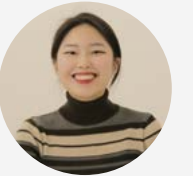
#대학원생 #노원구토박이 #엄청난유머 #살롱핵캐리
“GOOD(굿), 글, 사람, 좋은 글을 쓰는 사람을 뜻해요.”

노원쓰

#대학원생 #노원구토박이 #영어능력 #밝은 미소
“친구 부를 때 뭐뭐쓰라고 부르잖아요, 노원에다 '쓰'를 붙였어요.”



인터뷰



바이브

#직장인 #노원구토박이 #유머능력 #대놓고 적극적
“사람들에게 좋은 분위기를 주는 사람이 되고 싶어요.”



인터뷰

시선

#교사 #노원생활2년째 #영화광 #달변
“책의 주인공 이름, 영화도 관객의 시선이 중요하잖아요.”



찰리

#프리랜서 #살롱장 #노원구토박이 #생활문화활동가
“찰리 채플린이라는 예술가가 멋져요.”



대모임 참여자 소개 (31)



#찰리



#박한준



#Angela



#JIN



#나름



#느뜨뜨느



#라라



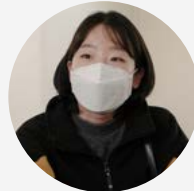
#리누



#메이링



#바다



#반코



#석대



#셉스



#릴리



#말랑광이



#오토노원



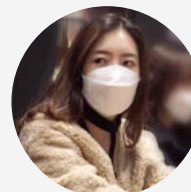
#쯔스



#처음마음



#하루



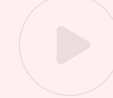
#류이

#간디 #감굴 #무기무기무기 #백희 #보건 #뿌뿌 #정어리아 #핵빡 #홍홍이 #F #Mina

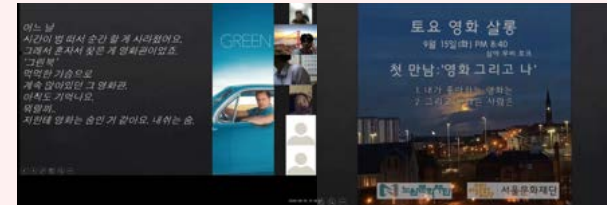
소모임 프로그램

날짜	회차	주제
9.15(화) 20:40-22:00	1	온라인 살롱 – 첫 만남 Ice Breaking “영화 그리고 나” 살롱 내용 · 맛있는 밀키트를 각자의 집으로 배송! 먹으면서 살롱 진행 · 살롱의 취지와 목적 공유 그리고 규칙 설명하기 〈 규칙 〉 1. 예술엔 정답이 없다. 말한다는 것을 즐길 것. 2. 매너가 살롱을 만든다. 배려심을 발동시킬 것. 3. 지나가면 끝이다. 적극적으로 할 것. · 각자 소개 · 직장/사회를 벗어나 자유롭게 스스로를 정의 내려 보기, 영화에 나오는 인물로 닮음을 정도도 좋다. 스스로가 자유롭게 자신을 정의 내린다. 나이도, 이름도 밝히지 않는다. · 각자 좋아하는 영화와 그 이유 말해보기 · 좋아하는 영화를 통해 나 자신을 소개해보기
9.17(목) 21:00-22:00	2	온라인 살롱 – 나에게 영화란? 살롱 내용 · 맛있는 밀키트를 각자의 집으로 배송! 먹으면서 살롱 진행 · 최근에 본 영화 그리고 나에게 영화는 어떤 의미를 가지고 있는지, 다른 사람에게는 영화가 어떤 것인지 대화 해보기 ex) 어느 날 시간이 빙 떠서 순간 할 게 사라졌어요. 그래서 혼자서 찾은 게 영화관이었죠. “그린북” 먹먹한 가슴으로 계속 앉아있던 그 영화관. 아직도 기억나요. 뽕뽕. 저한테 영화는 숨인 거 같아요. 내쉬는 숨. · 위와 같은 영화와 관련된 추억들을 이야기하기도 하고, 감명 깊은 영화를 봤을 때 그 느낌으로 대화하기도 한다. 그러다 영화와 얽혀있는 삶을 이야기 할 수도 있겠다. · 좋아하는 영화를 통해 나 자신을 소개해보기
9.26(토) 14:00-16:00	3	온라인 살롱 – 상대방의 영화 맞춰보기 살롱 내용 · 맛있는 밀키트를 각자의 집으로 배송! 먹으면서 살롱 진행 · 오늘은 각자 생각하는 영화에 맞게 옷을 입고 만나는 날. 나머지 사람들이 그 옷을 보고 영화를 맞추는 것이다. 이때 문제를 내는 사람은 나머지 사람들이 제일 못 맞추도록 설명을 어렵게 하거나 추상적으로 하거나 주관적으로 하는 것을 게임의 규칙으로 한다. · 맞추면 왜 그 영화와 어울리는 옷이 그것이라고 생각했는지 설명한다.
10.10(토) 14:00-18:00	4	오프라인 살롱 – 우리가 픽한 영화 장소 피카데로 (서울시 노원구 공릉2동 408-89호 2층) 살롱 내용 · 한 공간에서 다 같이 영화를 시청한다. · 영화가 끝나면 영화를 보고 난 후의 소감을 이야기 한다. 끝. · 밀키트(간식) 당연히 도착해 있다.

날짜	회차	주제
10.17(토) 13:00-15:30	5	오프라인 살롱 - 사랑에 관하여 장소 이브엔 카페 (서울 노원구 상계로9가길 45 좌측상가) 살롱 내용 · 예쁜 카페에서 맛있는 차 한 잔과 함께^^ · 각자가 영화 '셰이프 오브 워터: 사랑의 모양'을 보고 오기 · 영화의 감동에 대해서 이야기하기 (배우의 연기, 영화의 메시지, 연출, 사랑에 관하여)
10.20(화) 20:30-22:40	6	오프라인 살롱 - 영화관 같이가기 장소 노원 롯데시네마 살롱 내용 · 다 같이 최신개봉작 영화를 보고 나서 영화에 대해 이야기하기 (연출, 스토리, 연기, 느낀 점 등등)
10.24(토) 14:00-17:30	7	오프라인 살롱 - 내가 영화를 소개한다면 장소 공릉 스튜디오 (서울특별시 노원구 공릉동 392-7) 살롱 내용 · 각자 영화에 대해서 소개를 해본다. 영상의 길이는 5분이다. 그 영화를 좋아하는 이유, 그 영화의 명대사 - 명장면 혹은 연출이 어땠는지, 그 영화를 보러 간 이유 혹은, 그날의 기억 등 아무것이든 다 좋다. · 영상 촬영 끝에는 인생 샷을 위한 사진 촬영은 덤~!^^
10.31(토) 14:00-16:00	8	오프라인 살롱 - 음악으로 보는 영화 장소 베토벤 하우스 (노원구 노해로75길 14-17) 살롱 내용 · 임정빈 선생님의 영화 살롱 강의를 듣는 날 · 따뜻한 차 한 잔과 함께 좋은 공간에서 살롱을 진행한다.
11.7(토) 19:00-22:00	9	오프라인 살롱 - 동네친구들 장소 베토벤 하우스 (노원구 노해로75길 14-17) 살롱 내용 · 별거 없다. 오늘은 그냥 만남의 날이다. 사는 이야기, 즐거웠던 추억, 근황들이 궁금했다.
11.14(토) 16:50-22:00	10	오프라인 살롱(소모임) - 마무리 파티 장소 더 숲 → 베토벤 하우스 (노원구 노해로75길 14-17) 파티 일정 · 오후 4:50 - 6:20 더 숲에서 독립 영화 '웰컴투 X-월드' 관람 · 오후 6:20 - 7:20 영화감독님과 관객과의 대화(영화 대모임과 섞여서) · 오후 7:40 - 8:10 베토벤 하우스로 이동 파티 시작 파티 내용 · 1만원짜리 선물 각자 사와서 선물 교환식ㅋㅋ · 묻지마 토크 (토크소ㅋㅋ 참여자들에게 궁금한 거 익명으로 다 물어보는 시간ㅋㅋㅋㅋ 기대하시라) · 리딩 (그간 살롱 중 웃겼던 장면 대본으로 프린트해가면 영화배우들 리딩 하듯이 읽어보기ㅋㅋㅋ) · 그간의 살롱 과정 속 사진과 영상들 시청 · 감동의 롤링페이퍼 · 마무리리는 계속 만나자는 의리로ㅋㅋㅋㅋㅋ · 드레스 코드는 레드&화이트



소모임 들어보기



1회차 | 우리의 첫 만남

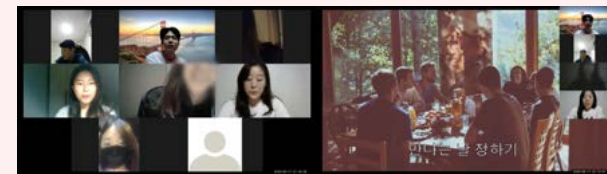
온라인 살롱 9.15(화) 20:40-22:00 ZOOM에서

주제는 '영화 그리고 나'

내가 좋아하는 영화로
나를 설명하고,
타인을 영화로 이해하다.



카드뉴스1 카드뉴스2



2회차

온라인 살롱 9.17(목) 21:00-22:00 ZOOM에서

나에게 영화란?

나에게 영화란, 다른 사람에겐 영화란.



카드뉴스



3회차

온라인 살롱 9.26(토) 14:00-16:00 ZOOM에서

영화 퀴즈

웃만 보고 영화 맞추기



카드뉴스



4회차

오프라인 살롱 10.10(토) 14:00-18:00 피카데로에서

영화 <보이후드> 관람 후 무비 토크

영화의 감동을 바로 그 자리에서
다른 사람과 공유하다.



카드뉴스



5회차 오프라인 살롱 10.17(토) 13:00-15:30 이브엔 카페에서

영화 <셰이프 오브 워터> 무비 토크

각자 영화를 보고, 그 영화에 대해 생각해보고, 만나서 그 생각을 나눠보기



카드뉴스



6회차 오프라인 살롱 10.20(화) 20:30-22:40 노원 롯데시네마에서

심야 무비 토크

노원 롯데시네마에서 영화 <그린랜드>
함께 관람하고 심야 무비 토크



카드뉴스



7회차 오프라인 살롱 10.24(토) 14:00-17:30 공릉 스튜디오에서

영화 소개 촬영하는 날, 완성본은 노원문화재단 홈페이지에서!



카드뉴스



8회차 오프라인 살롱 10.31(토) 14:00-16:00 베토벤 하우스에서

음악으로 보는 영화 | 임정빈 선생님과 함께하는 영화 살롱!



카드뉴스



9회차 오프라인 살롱 11.7(토) 19:00-22:00 베토벤 하우스에서

삶을 말한다. | 사는 이야기, 즐거웠던 추억, 요즘 나의 고민들을 가지고 이야기 나누기



카드뉴스



10회차 오프라인 살롱 11.14(토) 16:50-22:30 베토벤 하우스에서

우리들의 오붓한 파티



카드뉴스

대모임 프로그램

날짜	회차	주제
10.17(토) 16:30-20:00	1	오프라인 살롱 - 남매의 여름밤 장소 노원 더 숲 아트시네마 살롱 내용 · 더 숲 아트시네마에서 다 같이 영화를 관람한다. · 영화가 끝나면 더 숲 카페에서 영화 소감을 이야기 한다. · 티켓값? 걱정 마시라!! 살롱 참여자들은 무료!! · 더 숲에서 B.L.T 샌드위치와 음료 무료 제공까지!! WOW~! · 거기다 배우 송삼동이 함께 한다! · 나갈 때 더 숲에서 굿즈로 영화 포스터 증정까지!!!
10.24(토) 21:00-22:30	2	온라인 살롱 - 영화와 나 장소 온라인(ZOOM) 살롱 내용 · 내가 좋아하는 영화를 소개 · 나를 소개 온라인 줌에서 위의 주제로 대화 나누기!
11.7(토) 15:00-18:30	3	오프라인 살롱 - 감독과의 대화, 영화 <다시 만난 날들> 장소 노원 더 숲 아트시네마 살롱 내용 더 숲 아트시네마에서 다 같이 영화를 시청한다. · 영화가 끝나면 감독님과 같이 테이블에 앉아 무비 토크 진행!! 궁금했던 것, 알고 싶은 것 다 물어보시라~! · 티켓값? 걱정 마시라!! 살롱 참여자들은 무료!! · 더 숲에서 맛있는 빵과 음료 제공!! · 덤으로 더 숲에서 제공하는 굿즈는? 영화에 나오는 OST 앨범!!
11.14(토) 16:00-19:20	4	오프라인 살롱 - 웰컴 투 X-월드 장소 노원 더 숲 아트시네마 살롱 내용 시간표 16:00 - 16:50 재미있는 네트워킹!! 사람들과 영화로 수다떨기 16:50 - 18:20 영화 관람 18:20 - 19:20 감독님과의 무비토크

대모임 들어보기



1회차 오프라인 살롱 10.17(토) 16:30-20:00 더 숲 아트시네마에서
첫 만남 독립영화 <남매의 여름밤> | 배우 송삼동이 살롱에 함께 하다!!



카드뉴스

메이링님에게 영화란? “영화가 가장 쉽게 할 수 있는 간접 경험이지 않을까 싶습니다.” - 토요 영화 살롱 대모임 참가자 : 메이링님 -	누리나님에게 영화란? “간접적인 경험을 통해서 내 일상을 좀 더 풍요롭게 해줘서 영화가 좋은 것 같아요.” - 토요 영화 살롱 대모임 참가자 : 누리나님 -	루이님에게 영화란? “그냥 현실을 떠나서 거기(영화)에 집중 할 수 있으니 좋아하는 것 같아요.” - 토요 영화 살롱 대모임 참가자 : 루이님 -
--	---	---

2회차 온라인 살롱 10.24(토) 21:00-22:30 ZOOM에서
영화 그리고 나 | 내가 좋아하는 영화로 나를 설명하고, 타인을 영화로 이해하다.



카드뉴스



3회차 오프라인 살롱 11.7(토) 15:00-18:30 더 숲 아트시네마에서
감독과의 대화, 영화 <다시 만난 날들> | 방금 본 영화의 감독님이랑 눈앞에서 대화하기



카드뉴스



4회차 오프라인 살롱 11.14(토) 16:00-19:20 더 숲 아트시네마에서
감독님과의 대화(GV), 영화 <웰컴 투 X-월드>



카드뉴스

생활문화활동가 김신영이 발굴한 공간 소개

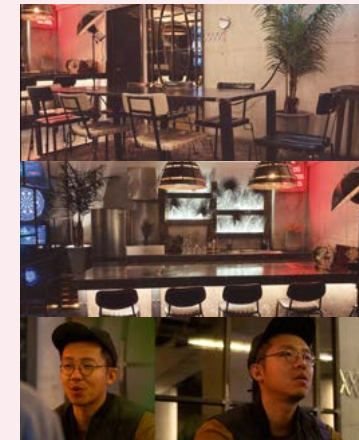
소모임 4회차 장소

피카데로 파티룸

서울시 노원구 공릉2동 408-89호 2층



공간이 궁금하다면?
피카데로



소모임 5회차 장소

이브엔 카페

서울 노원구 상계로9가길 45 좌측상가



공간이 궁금하다면?
이브엔 카페



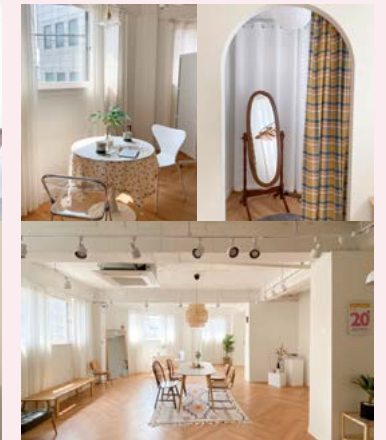
소모임 7회차 촬영 장소

공릉 스튜디오

서울 노원구 동일로190길 47 201호



공간이 궁금하다면?
공릉 스튜디오



소모임 7회차 촬영 대기 장소

정다방 카페

서울 노원구 공릉동393-4



공간이 궁금하다면?
정다방 카페



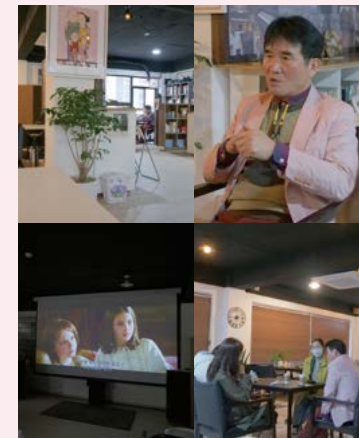
소모임 8~10회차 장소

베토벤 하우스

서울 노원구 노해로75길 14-17 3층



공간이 궁금하다면?
베토벤 하우스



대모임 1, 3, 4회차 장소

더 숲 아트시네마

서울특별시 노원구 노해로 480 조광빌딩 B1



공간이 궁금하다면?
더 숲 아트시네마





여행 그리고 문학 살롱

너와 나의 여행이야기



너와 나의 여행이야기 스케치

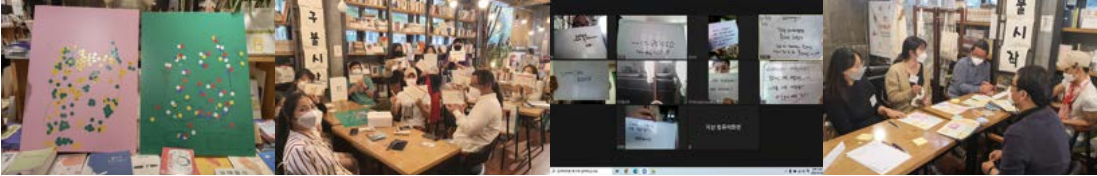
참가 인원 | 12명
살롱 기간 | 9월 19일 ~ 11월 14일
살롱 시간 | 매주 토요일 14 ~ 16시
살롱 내용 | 여행이야기 극복 프로젝트

너와 나의 여행이야기란?

여행이야기를 함께 나누며 커뮤니티를 구축하고, 함께 나눈 여행 이야기들로 여행에세이를 제작해보는 살롱입니다. 총 6회의 만남을 통하여 <너와 나의 여행이야기> 에세이와 참여자들의 이야기를 바탕으로 한 이미지 엽서, 그리고 참여자들이 직접 녹음에 참여한 북 트레일러가 제작되었습니다.

1회차	첫 만남. 자기소개 및 여행력 소개, 기본 국내여행지 모두 꺼내보기, 이야기하고 싶은 주제 정하기	
2회차	ZOOM 비대면 모임. 나의 BEST 혹은 추천 여행지 소개	
3회차	여행을 함께 한 사람을 주제로 이야기하기. 포스트잇으로 실시간 소통하기	
4회차	여행의 이유 글쓰기 연습. 여행 사진을 글로 묘사하여 스케치하기. 우리만의 여행보드 만들기	
5회차	북트레일러를 위한 녹음. 못다한 여행이야기 나누기	
6회차	에세이 출간! 애프터파티	

코로나가 일상을 바꾸버린 지금..
당장 여행은 떠날 수 없지만 우리에게는 꺼내어 볼 수 있는 수천 장의 사진과 이야기가 있잖아요.
그런데 여행 사진, 이야기 함께 나누어요,
여행 이야기를 공유하고 전문 예술가의 도움을 살짝 받아
우리만의 여행에세이를 만들어 봅니다.



모임 사진들



<너와 나의 여행이야기> 에세이와 엽서

참여자의 이야기로 제작된 삽화 이미지



김소나의 이야기



김인현의 이야기



정재희의 이야기



섭섭이의 이야기



조-타이거의 이야기



이나경의 이야기



해영의 이야기



박근애의 이야기



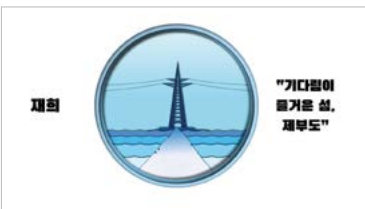
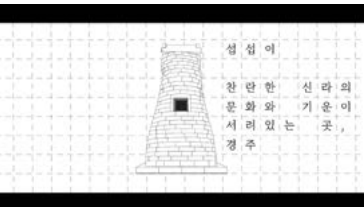
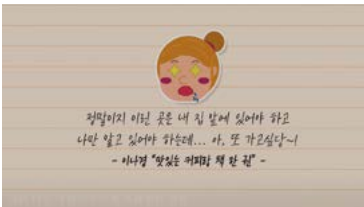
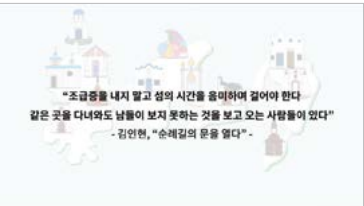
예스홍의 이야기

북트레일러



북 트레일러 영상

너와 나의 여행이야기 북 트레일러
- 9 travel stories -



* 〈너와 나의 여행이야기〉 에세이는 노원구립도서관 혹은 노원구 독립서점 지구불시착과 책임감에 비치되어 있습니다.



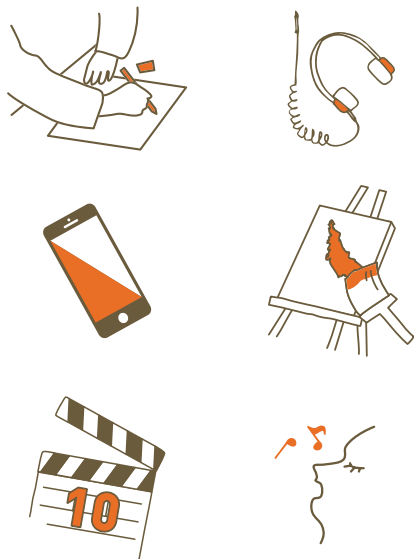
종합예술 비대면 살롱

10일간의 예술챌린지



10일간의 예술챌린지란?

10일간의 예술챌린지는 노원구 지역 예술가들이 제안하는 소소한 예술 활동을 해보며 일상에서 힐링의 시간을 찾아가는 챌린지 형태의 비대면 살롱입니다.



카드뉴스1



카드뉴스2

참가 인원 | 18명

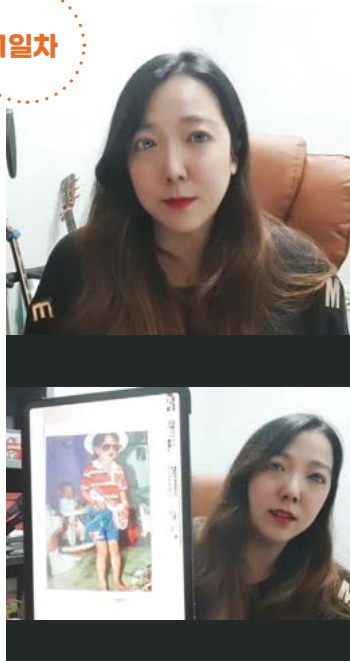
챌린지 기간 | 11월 20일 ~ 11월 29일 10일간 매일

챌린지 내용 | 카카오톡을 통해 노원구 지역예술가들이 그날의 소소한 예술 미션을 전달합니다. 24시간 안에 미션을 완수하고 카카오톡을 통해 미션 인증을 남기면 챌린지 성공.

MISSION



1일차



2일차



11월 20일

챌린지 제안자 | 생활문화활동가 신지선

챌린지 제안 내용 | <00살의 예술가 △△△>

10일간의 예술챌린지를 참여하는 동안은 예술 활동은 '잘해야 한다'는 생각에서 벗어나 보아요. 어릴 적 우리는 그림 그리고 노래 부르며 춤추는 것을 놀이로 즐겼었어요. 어릴 적 예술을 즐기던 진정한 예술가였던 자신의 모습을 소개해주세요.



11월 21일

챌린지 제안자 | 시인 김은지

챌린지 제안 내용 | <내 방 낭독회>

좋아하는 책이나 집에 있는 책을 꺼내어 한 페이지를 낭독합니다. 글 속에 나오는 사물을 영상 배경으로 하고 낭독해 주세요. 한 문장씩 소리 내어 읽어보면 새로운 재미를 느낄 수 있을거예요.



3일차



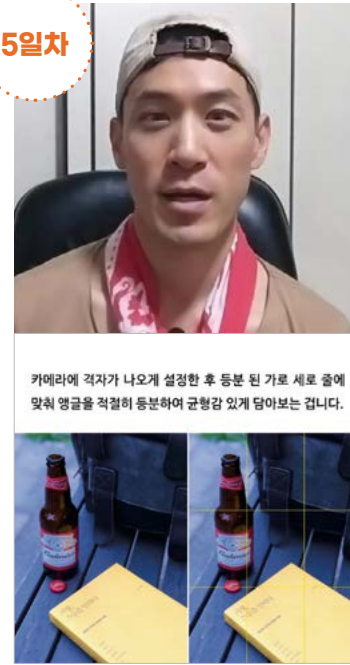
11월 22일

챌린지 제안자 | 독립서점 지구불시착 사장 김택수
챌린지 제안 내용 | <지구에 불시착한 외계인 찾기>

지구에 외계인이 있다는 증거를 찾아보세요. 오늘 하루 동안 주변을 잘 살펴보면 외계인이 다양한 형태로 지구에 불시착해 있다고 생각하고 찾아보세요. 무미건조한 일상에 상상력을 불어넣을 수 있기를 바랍니다. 제목을 만들고 스토리텔링을 만들어 보세요.



5일차



11월 24일

챌린지 제안자 | 예술가 홍성현
챌린지 제안 내용 | <스마트 폰으로 담아내는 일상 속 행복과 감사>

이미 우리 곁에 존재하고 있는 감사와 행복의 순간을 스마트 폰을 통해 담아 보아요. 조금 여유롭게 주변을 둘러보며 다양한 지금의 순간들을 이야기와 함께 올려보도록 해요. 사진은 작은 용기입니다. 무엇이 되었든 과감히 셔터를 눌러보아요.



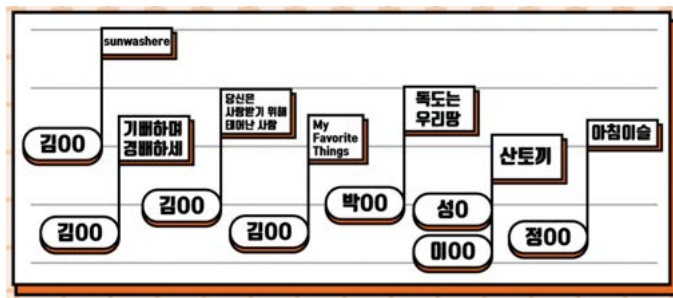
4일차



11월 23일

챌린지 제안자 | 성악가 백선관
챌린지 제안 내용 | <발성과 호흡>

성악가에게 배우는 발성과 호흡! 의식을 가지고 호흡을 하는 것만으로도 심리적인 안정에 도움이 된다고 합니다. 의식적으로 호흡해보고 배운 발성법으로 좋아하는 노래나 멜로디 한 구절을 연습해서 녹음해주세요.



6일차



11월 25일

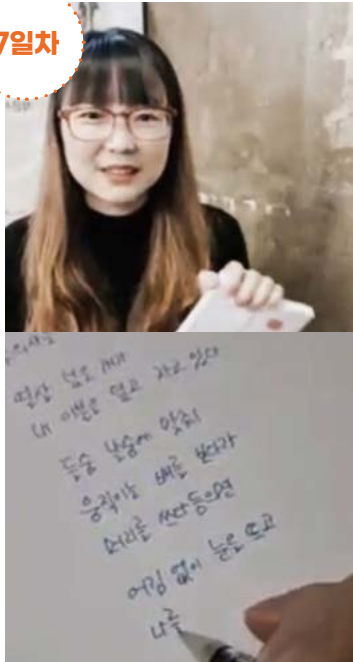
챌린지 제안자 | 생활문화활동가 신지선
챌린지 제안 내용 | <손 그림자놀이>

어릴 적 많이 하던 그림자 놀이를 한 번 해보아요. 저는 미술사니까 조금 특별히 손 그림자놀이를 알려드릴게요. 현대인은 손을 쓸 일이 많이 줄어서 손목이나 손이 많이 약하다고 해요. 손 그림자 놀이를 해보면 손 스트레칭도 되고 근육도 키울 수 있을 거예요. 미션은 꼭 손 그림자가 아니 여도 어린 시절로 돌아가 그림자놀이를 해보시고 사진으로 남겨주세요.





7일차

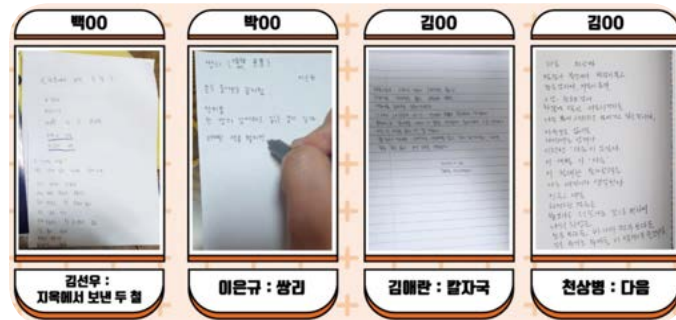


11월 26일

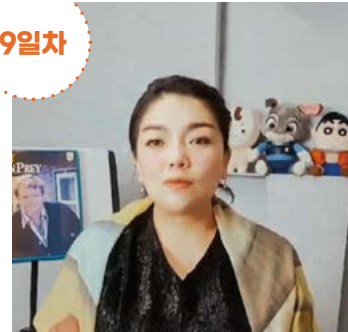
챌린지 제안자 | 시은 김은지

챌린지 제안 내용 | 〈필사하고 싶은 시〉

〈필사하고 싶은 시〉는 영상에 필사하는 과정을 담는 챌린지입니다. 필사하는 시간동안 잠시 긴장을 내려놓고 좋은 글에 집중해 봅시다. 아름다운 문장을 오래 간직하는 방법으로 필사는 매우 유용합니다. 또 다른 참여자들은 어떤 글을 골랐는지, 자음과 모음은 어떻게 쓰는지 보는 것도 재밌을 것 같아요.



9일차



11월 28일

챌린지 제안자 | 성악가 백선관

챌린지 제안 내용 | 〈영화 속 클래식 찾기〉

여러분 클래식 자주 들으시나요? 아마 아니라고 답하신 분들이 많으실 텐데요. 사실 우리는 라디오, TV, 영화 등 다양한 매체에서 클래식 곡들을 자주 접하고 있습니다. 오늘은 영화에 사용된 클래식 곡을 찾아보고 소감을 함께 공유해주세요. 생각보다 우리 곁에 클래식이 함께 하고 있습니다.



8일차



11월 27일

챌린지 제안자 | 독립서점 지구불시착 사장 김택수

챌린지 제안 내용 | 〈30초 초상화 그리기〉

영상을 보시고 30초 초상화 그리기를 해보세요. 중요한 것은 잘 그리는 것이 아닙니다. 그리려는 대상을 생각하는 마음입니다.



10일차

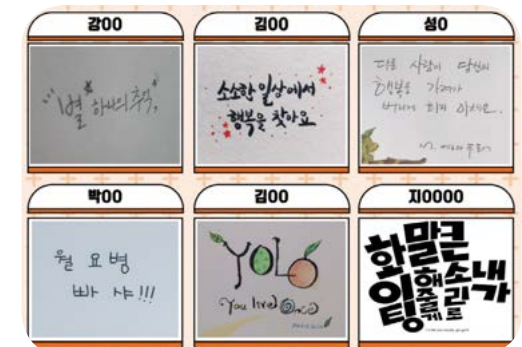


11월 29일

챌린지 제안자 | 예술가 홍성현

챌린지 제안 내용 | 〈예술챌린지를 마무리하는 캘리그래피〉

열흘 간의 예술챌린지를 통해 느낀 것들이나 모든 챌린지를 완수한 스스로에게 보내는 메시지 등을 일상에서 구할 수 있는 도구들, 연필, 싸인펜 등을 이용해서 써보세요. 가지고 있는 사진이나 엽서, 달력 같은 예쁜 이미지 위에 쓰면 더 좋을 것 같아요. 10일간의 예술챌린지를 되돌아보는 시간이 되었으면 합니다.





10일간의 예술챌린지 참가자 소감



노닥노닥 노원

저는 챌린지 시작하구 갑자기 땀샘이가 아픈 바람에 너무 우울했는데(지금은 나아어요!)
여러분들의 챌린지를 보면서 미소 지을 수 있었어요.
예술은 그 자체가 목적인다고 하듯 생각하지만
그래도 힐링을 준다는 것 깨달을때마다 감동하곤 해요.
이런 자리를 생각해내시고 마련하시느라
정말 고생 많으셨을 것 같고 거듭 감사드립니다
🍌🍌🍌🍌🍌

파이팅하는 노닥



챌린지 중에 언급을 했었지만,
예술챌린지 기간동안
무겁고 어렵고 부담되는 예술이 아닌
매일매일 나들이 하듯
하루는 전시관으로
하루는 공연장으로
하루는 도서관으로
하루는 영화관으로
하루는 친구집으로
기분좋은 초대를 받은 기분이었습니다.

신지선님께도
예술가님들께도
챌린저분들께도
뜨거운 감사와 달달한 감동의
말씀전합니다!!!



귀여운 노닥

처음부터 참여하진 못했지만, 예술에 대해 이런저런 방법으로 생각해 볼 수 있는 기회였던 것 같아요~ 신선하고, 재밌었어요^^ 다음에 또 이런 기회가 있으면 좋을 것 같아요^^



음악하는 노닥

처음은 낯설고 어색했는데 10일이 정말 빨리 지나갔어요. 지도해 주신 예술가님들~ 감사합니다.
함께 하신 분들~ 작품 감상할 수 있게 공유해 주셔서 감사합니다.



살롱살롱 노닥

예술은 어렵게 아니라고 가르쳐주신 예술가 분들께 감사드리며 같이 챌린지한 예린이(예술어린이)과 소통하며 '누구나 가슴속엔 예술씨앗이 있다' 느끼는 재미있는 10일이었습니다^^ 감사합니다



박수치는 노닥

예린이 2도 감~파~합니다!!



해맑은 노닥

마음껏 표현할 수 있는 이 곳 예술공간이 참 좋았습니다~~ 내가 생각한 것을 표현하는 문을 열어주셔서 감사해요^^ 다른 사람들은 또 이런생각을 이런표현을 하는구나 느낀 시간이었고 즐거운 작업을 할 수 있었음에 감사했어요~~~
즐거움을 주었던 10일간의 예술챌린지 감사해용^^ (소감문 써도 되는 날인가??^^)

뽕뽕 노닥



글씨를 쓰던, 사진을 찍던, 그림을 그리던,
노래를 부르던 그 무엇을 하든 공개가 된 이후 다시 돌아보면 늘 아쉬움이 남게 됩니다.

하지만 그렇게 표현하였기 때문에 다음의 작품을 만들어 낼 수 있는 것이겠지요~

그래서 때론 지금의 부족함에 부끄럽기도 하지만 용기 내 밖으로 뽕뽕어냅니다.

예술이란 것도 그 무엇도 결국엔 그런 아주 자그마한 용기와 출발에서 시작되지 않나 해요.

10일 간의 챌린지에 참여해주신 분들과 함께한 덕분에 저 또한 조금 더 용기 내는 시간이었고 그렇게 한발 더 나아갈 수 있는 여정이 되었습니다. 🍌

여기 계신 한분 한분의 정성스런 참여 덕분에 열혈이 너무나 풍성하고 소중한 챌린지가 되었습니다~!

예술엔 정답이 없음을, 각자만의 특별함이 있음을 느끼는 시간이었습니다. 🍌❤️



노원 생활문화 커뮤니티 발굴

• 공간 소개 •

조도연 미술관



카드뉴스

개인 갤러리

대표 조도연

주소 노원구 중계동14-나길 25

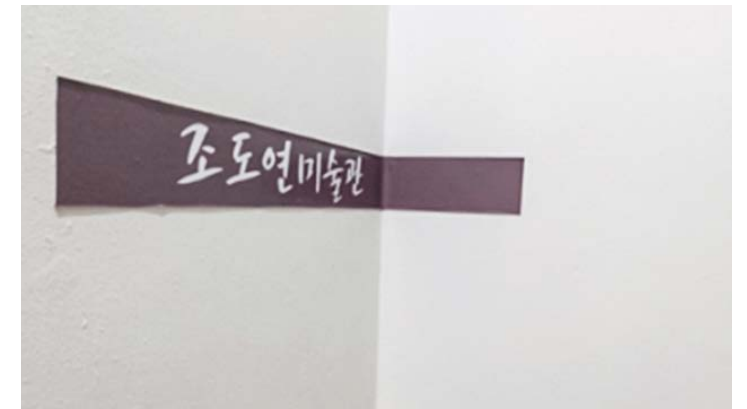
삼성아파트상가1동 2층

정보

2018년에 설립하여 현재까지 운영

주인을 위한 공간 운영 및

프로그램 유치



그람 미술관



카드뉴스

개인 갤러리

대표 채문희

주소 노원구 동일로 242길 95-3

정보

1910년에 설립하여 현재까지 운영

도자기 전시 및 공간 대관



선과형 아트스페이스

개인 갤러리(고택)

대표 박영천

주소 노원구 동일로 242길 95-3

정보

1910년에 설립하여 현재까지 운영

야외 전시 및 공간 대관



디세

도자기 공예방

대표 성지현

주소 서울시 노원구 공릉로34길 121 3층

정보

도자기 공예 소모임 운영 및 대관



타임셀러

와인 셀러 및 와인바

대표 손문희

주소 노원구 상계로 12길59 1층

정보

상점주 주관 소믈리에 소모임 운영 및 대관



달리는 커피

수제 샌드위치 및 토스트 전문점

주소 노원구 상계로 12길 55 1층

정보

요리 모임
브런치&디너
대관



미트업

청소년문화공유시설

대표 이용

주소 서울시 노원구 초안산로 11-2 지하 (월계 2동 우체국 옆)

정보

<https://blog.naver.com/meetup1318>

영화관, 공연장, 1인 유튜브실, 노래방



광운대 캠퍼스 타운

캠퍼스 타운

대학 시설

(광운대 · 광운대역부근)

대표 김지상

주소 서울시 노원구 광운로20 (월계동 447-1)

정보

온라인 예약(대관)

www.snk-campustown.or.kr/place/info

- 클리닉센터 I
- 클리닉센터 II
- SNK 비타민센터
- SNK 스타트업 스테이션



토공커피

카페

대표 박수인

주소 노원구 공릉로 20길 25

정보

바리스타 소모임 운영 및 대관



지구불사착

독립서점

대표 김택수

주소 서울 노원구 화랑로 464

정보

마을과 마디 공동체 운영 및 대관



책인감

독립서점

대표 이철재

주소 서울 노원구 동일로182길 63-1 2층

정보

카페 및 서점

대관



COFFEDA

카페

대표 양성금

주소 노원구 노원구 화랑로45길 42-7 101

정보

바리스타 소모임 운영 및 대관



로즈아트홀

'극단 기적' 공연장(100석)

대표 이정은

주소 노원구 석계로7길 12-8 (월계동)

지하층 로즈아트홀

정보

"라면에 파송송" 뮤지컬 공연

대관 및 공모 사업 진행



카드뉴스



• 동아리 소개 •

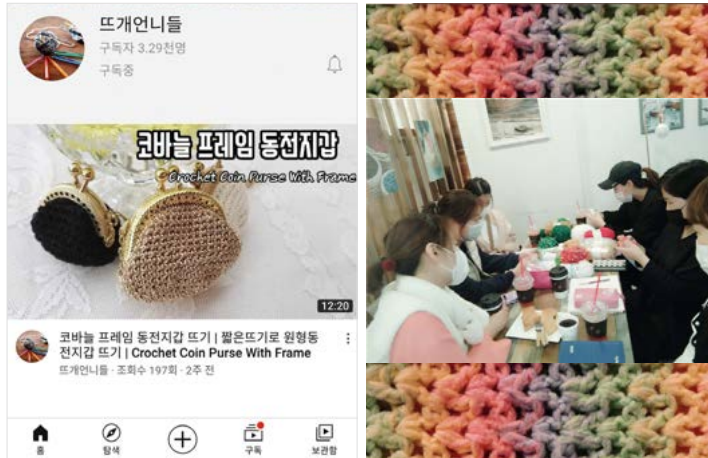
뜨개언니들

월계동 보고 유치원 자모
손뜨개 동아리(5인)

대표 조경연

정보

뜨개언니들 유튜브
www.youtube.com/channel/
UC5ytHtlzIFzj7TRQIDv9yjjg



Am 7080 기타동아리

통기타 동아리

대표 장혜경 (총 10인)

정보

월계동주민자치프로그램
전국 축제 참여 경력



카드뉴스



달책

선곡초등학교 자모 독서 동아리

대표 이현주

정보

1달 1책 읽고 독서 토론
"성인권, "독도사랑" 등 역량 강화를
위한 강좌 수강



책 읽어주는 엄마 (책엄마)

선곡초등학교 자모 북텔러

대표 이현주

정보

선곡초등학교 재학생 학부모 대상
찾아가는 도서관 역량 강화(4차) 강의 수료
노원 리더인 수료



광운대 총동아리연합회

대학교 동아리

대표 김유영

정보

온라인 콘서트 대관 연계 진행
월계동 미트업

참여 동아리

14ilet · 폐가수스 · 노을 및 연합팀



카드뉴스



해금 동아리

주민 주도형 동아리(8~10인)

대표 구자윤(노원국악협회 지부장)

주소 노원구 덕릉로 725 노원문화예술학교

정보

2020년 2월 8일에 설립하여

현재까지 운영



울리불리자수

주민 주도형 동아리(5~6인)

대표 허은숙

주소 노원구 하계청구아파트 지하상가

정보

2018년 2월 8일에 설립하여

현재까지 운영



서울여자대학교 두두

대학교 동아리(5~6인)

대표 정하린

주소 노원구 덕릉로 725

정보

2018년에 설립하여 소학회로 활동

시각예술 분야



노원이 나아가야 할 방향

천천히 걷고,
느리게 보고,
자세히 알고,
서로 친해지기

생활문화조사를 위해 두 가지 방향으로 조사를 나눠서 시작합니다. 먼저 장소 중심으로 공간사업이 가능한 카페, 공방, 극단 극장을 조사하고, 사람 중심으로 소모임 조사를 위해 초중고, 영유아보육기관, 각 동주민센터를 방문했습니다.

공간사업의 경우 대관은 모든 업주와 극단주가 원하는 사업 형태였으나, 대관 시간과 대관 중 및 대관 후 정리를 위한 인건비가 최대 이슈였고, 대관 및 공간사업을 위한 플랫폼이 절실하지만 상업(서점, 카페, 극장 등)별 특성을 고려한 니가 필요하다는 의견이 많았습니다. 문화지도 등록에는 긍정적인 반응이지만 즉각 등록보다는 활성화를 확인하고 싶거나, 실질적인 혜택에 문의가 많아 문화지도 등록은 웹사이트를 이용한 등록등 과정의 어려움으로 한 번의 만남으로는 용이하지 않았습니다.

사람 중심 조사의 소모임이나 동아리의 경우 소모임의 특성상 다양한 요구사항이 있지만, 우선 모임을 유지하기 위한 첫 번째 활동비(재료비, 음료 및 식사비, 역량 강화를 위한 교육비 또는 강사로 등)가 요구가 높았고, 두 번째는 모임을 유지할 수 있는 가까운 거리의 공유 장소에 대한 요구가 높았습니다. 그리고, 문화재단의 현실적이고 즉시적인 지원을 요구하고 있고, 문화지도 등록은 개인정보보호 등의 사유로 쉽게 등록하기 어려움이 있었습니다.

조사에 대한 소감은 장소와 사람의 조사를 일회성으로 데이터의 축적을 위한 조사로서 한 번의 방문이나 인터뷰가 아닌 지속적인 관계 형성을 위한 노력과 공감대 형성 후 유사 소모임의 커뮤니티를 조성해주고, 소모임 별 그룹을 통한 요구사항과 활성화 방안을 함께 협의하는 것이 필요하다고 느꼈습니다. 또한 모든 사업의 특성상 사람과의 인사와 만남을 위한 기본적인 사업 설명 브로슈어와 기념품 등을 준비하는 것도 조사에 효과를 높일 수 있을 것 같습니다.

본 조사를 통해 노원과 마을에 대한 조사를 위해서는 “천천히 걷고, 느리게 보고, 자세히 알고, 서로 친해지기” 자세를 배울 수 있는 소중한 시간이었습니다.



생활문화 커뮤니티 발굴 스케치

생활예술 동아리

노원구 생활예술동아리 기획공연 전석 무료

2020 여우살이

여기에서 우리들이 살아가는 이야기들

- 파묘자요 월수 종다 - "달나라에서", "달나라에서", "달나라에서"
- 기타와어울림 - "조니", "조니 나같은 조니를 찾아라"
- 소리길 - "나는 버림받은 사람", "조니 종다"
- 어울림 하모니카 - "가을", "가을"
- Am 앰이마이너 - "가을", "가을"
- 오월동기타 - "Guitar", "조니 종다"
- 하모닉스 - "가을", "조니 종다"
- 한국식오키아나 소리길 - "가을", "조니 종다"
- 기타누리 - "가을", "조니 종다"
- 달빛소리 - "가을", "조니 종다"
- 기타양 투니스 - "가을", "조니 종다"

2020. 11. 26. 목 17:00~
노원문화예술회관 소강당

기획: 박준호 총괄: 강문순

누구나 일상에서 예술을 즐기고, 관객이자 주인공이 되어 함께 펼쳐나가는 생활예술의 장!

정기적 네트워킹을 통해 동아리 간 교류 및 협력을 촉진하고, 동아리 스스로 주체적으로 활동할 수 있는 환경을 조성합니다.

노원문화재단은 생활예술동아리의 이야기에 귀 기울여, 소통과 나눔 속에 그들의 활동을 응원합니다.

생활예술은
우리의 삶을
풍요롭고 입체적으로
만들어주는 활력소~

관람객과
소통할 수 있는
우리들의 무대!

코로나19의 여파로 인해 어렵게 준비한 생활예술동아리 기획공연 '2020 여우살이'. 일상 속 문화·예술 나눔을 위한 '노원드림' 구성원의 열정과 의지로 일궈냈습니다.

그러나 다시금 커져가는 코로나19의 위협 속에, 본 공연은 아쉽게도 다음을 기약하게 되었습니다.

이에 내년의 희망을 바라보며, '노원드림'에서 준비한 홍보 자료와 기념품으로 아쉬움을 달래고자 합니다.

행사명 | 노원구 생활예술동아리 기획공연
<2020 여기에서 우리들이 살아가는 이야기들>
일시 | 2020년 11월 26일(목) 19시
장소 | 노원문화예술회관 5층 소극장
입장료 | 전석 무료

노원구 생활예술동아리 기획공연 전석 무료

2020 여우살이

여기에서 우리들이 살아가는 이야기들

- 파묘자요 월수 종다 - "달나라에서", "달나라에서", "달나라에서"
- 기타와어울림 - "조니", "조니 나같은 조니를 찾아라"
- 소리길 - "나는 버림받은 사람", "조니 종다"
- 어울림 하모니카 - "가을", "가을"
- Am 앰이마이너 - "가을", "가을"
- 오월동기타 - "Guitar", "조니 종다"
- 하모닉스 - "가을", "조니 종다"
- 한국식오키아나 소리길 - "가을", "조니 종다"
- 기타누리 - "가을", "조니 종다"
- 달빛소리 - "가을", "조니 종다"
- 기타양 투니스 - "가을", "조니 종다"

2020. 11. 26. 목 17:00~
노원문화예술회관 소강당

기획: 박준호 총괄: 강문순

인사말

2020년 한해가 다 가자면 어떻게든 인사말 드려야 할 것 같습니다. 인생을 하세요? 노원구 생활예술동아리 노원드림작업의 일환으로 강문순입니다.

2020년 한해는 세계에 유례가 없었던 코로나19로 인해 모두들 처음 겪는 고통과 고난의 시기였습니다. 특히 우리 문화예술활동에 너무나 많은 제약을 안겨 주지 않았나 생각합니다. 행사들이 취소 및 연기 되면서, 생활 속에서 함께 모여 활동을 하던 우리 생활예술동아리들의 만남의 시간조차 쉽지 않을 수 있었으며, 이러한 악조건들로 활동역시 위축되어 있었습니다.

그러나 다행히도, 생활 속에서 문화예술 활동을 해 온 우리들 노원구 생활예술동아리들끼리 노원문화재단에서 약속해주신 '노원구 생활예술동아리 기획공연 2020 여우살이'가 우리들이 살아가는 이야기들이 무사히 개최되게 된 점은, 정부의 방역지침을 잘 따라주시는 모든 지역공동체 구성원들의 노력의 산실이라 생각합니다.

'노원구 생활예술동아리 기획공연 2020 여우살이'가 우리들이 살아가는 이야기들이 온 준비되어 보여주시는 우리 동아리 구성원분들의 문화예술에 대한 사랑과 열정은 우리의 미래를 결코 코로나19가 막을 수 없다는 것을 증명해 준 것이라 생각합니다. 이번 행사를 잘 치루어 내시 다시 한번 우리의 자긍심을 고취시키는 계기가 되리라 믿습니다.

또-병역이 전례처럼 보여준 빛나는 일과처럼, 남은 코로나19 상황도 우리 모두의 힘으로 잘 종식시키고 다시금 함께 모여 생활 속에서 문화예술활동이 빛날 수 있도록, 서로 위로하고 격려하여 재충전이 되는 오늘이 행사가 되길 진심으로 바래봅니다.

다시 한번 축하드립니다.
다들 건강하시고 행복하세요.
그리고, 모두들 '2020 여우살이'를 즐겨주세요.
감사합니다.

2020.11.26
노원구 생활예술동아리 노원드림작업의 위원장
강 문 순

자묘자요 월수 종다
"달나라에서", "달나라에서", "달나라에서"

문화나눔과 봉사활동으로 지역사회 인격자
으로 성장하는 필요성입니다.

기타와 어울림
"조니", "조니 나같은 조니를 찾아라"

온성5인조이며
버스킹공연 요양원등 자원봉사
활동을 하고 서로를 존중 하고 배려
하는 팀력이 자랑입니다.

소리길
"나는 버림받은 사람", "조니 종다"

음악으로 하나 되어 아름다운
인생을 함께 하고 나눔을 실천
하는 통기타밴드 소리길입니다.



공연 관람 기념품
- 토토공방 作 도자기

생활예술동아리 여러분 힘내세요!



취향이 통하는 사람들의 모임

노(원)는 네가 제일 예뻐



2020년 노원은 코로나19의 위협 속에서 방역에 만전을 기하며, 다양한 시도와 끊임없는 노력을 기울였습니다.

대면과 비대면을 병행하며 노닥노닥 살롱 운영, 생활문화 커뮤니티 발굴 등 지역의 목소리에 귀 기울이며 노원의 새로운 생활문화 트렌드 개발에 주력하였습니다.

특히 관심과 소통이 부족한 20~30대 청년 및 직장인의 참여를 유도하기 위하여, 성과공유회를 특별한 장소에서 시행하기로 결정하였습니다.

청년활동 종합플랫폼 서울청년센터 '노원 오랑'은 신규 생활문화 커뮤니티로서 청년을 위한 문화 소통의 거점입니다.

'노원 오랑'과의 협업을 통해, '생활문화 거버넌스25'와 새로운 문화 공간이 함께 어우러짐으로써 홍보 시너지 효과를 기대하고 있습니다.

다만 코로나19라는 특수 환경에 대응하여 워킹스루형 전시를 추진하였습니다. '노원 오랑' 내 전시 공간을 활용하여, 지난 활동과 결과물을 선보임으로써 다음에 함께할 청년을 찾고자 했습니다.

비록 코로나19의 거센 확산 양상으로 인해 불가피하게 취소가 되었으나, 2021년 사업설명회 시 다시금 '2020 노닥노닥'을 소개하며 우리의 여정에 함께 할 생활문화주체를 적극적으로 모집할 예정입니다.

행사명 | 노(원)는 네가 제일 예뻐
일시 | 2020년 12월 5일(토) ~ 20일(일)
(평일) 10:00 ~ 22:00/(토요일) 10:00 ~ 17:00
※ 일요일 및 공휴일 휴무
장소 | 노원 오랑
대상 | 일상을 문화로 덧대는 '2020 노닥노닥' 참여자 및 노원구 내 생활문화주체

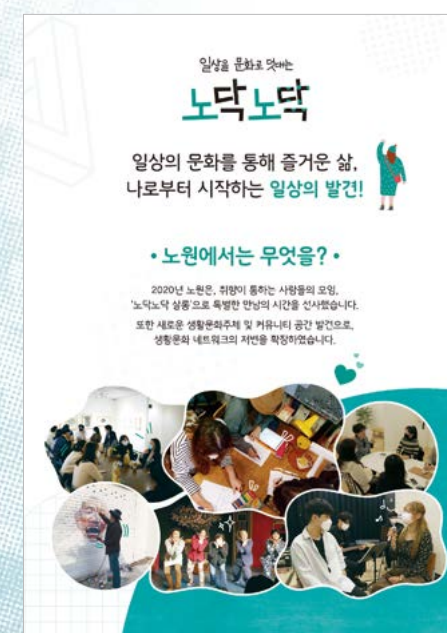


전시 취소의
아쉬운 마음을 달래
내년에는 더욱 멋진 생활문화 전시로 찾아뵙겠습니다~

Part 3. 마무리하며

2020년 총정리 및 2021년 전망
소회

초심자의 첫 도전, 질은 아쉬움을 남긴 소기의 성과 그리고 또 다른 시작



코로나19의 위협 속에 동분서주하며 경황없이 지나간 한 해였습니다.

지난해 노원문화재단의 출범과 함께 '생활문화 거버넌스25' 사업 담당 실무자 및 생활문화활동가가 모두 새로운 면면으로 구성되었습니다. 그러나 수많은 난관에 부딪히며 의욕이 충만했던 초심으로부터 시간이 흐를수록 지치고 상처받는 인고의 시간이었습니다.

새로운 정책에 의한 사업 방향성의 혼란
관내 생활예술단체 현황 조사의 어려움
코로나19에 의한 잦은 사업내용 변경
새로운 취지에 대한 공감대 형성의 필요
생활문화 커뮤니티 발견의 난항

코로나19에 의한 특수한 환경의 제한 속에 7월 사업설명회를 기점으로 짧은 기간동안 위의 문제에 도전하며 많은 심혈을 기울였습니다.

'노닥노닥 살롱'은 관내 20~30대 청년층 및 직장인을 대상으로, 생활문화 사업의 새로운 전환점과 <2020 노닥노닥>의 존재를 알리기 위한 제스처였습니다. 또한 '생활문화 커뮤니티 발굴'을 통해, 생활예술동아리 뿐 아니라 재야의 다양한 생활문화주체 및 커뮤니티를 찾고자 노력하였습니다. 위의 부단한 노력으로 소기의 성과는 있었으나, 여러모로 부족한 바가 많아 자성의 시간을 가졌습니다. 더 다양한 목소리를 수렴하지 못하였고, 생활문화주체와 보다 깊이 있는 관계를 형성하지 못한 채, 외관상의 모습에 너무 치중한 것은 아닌지 생각했습니다.

향후 노원문화재단은 사업 재정비를 통해 다각적인 측면에서 점차 개선해나가고자 합니다. 생활문화정책 2.0에 대한 보다 심층적인 고민을 통해, 2021년의 사업 방향과 세부 프로그램에 대한 구상을 구체화하려 합니다.

2020년 '노닥노닥 살롱'을 통한 앞으로의 생활문화상 제시 후, 다음 단계로써 지역 내 생활문화주체 및 커뮤니티와의 관계를 강화하여, <2021 노닥노닥>을 함께 선도할 수 있는 동력을 얻고자 합니다.

올 한 해 보여왔던 다양한 성과와 가치를 집약적으로 풀어낼 수 있는 궁극적인 하나의 목표를 세워 함께 공유하며 앞으로 나아갈 것입니다.

생활문화 활성화는 1~2년 안에 이뤄낼 수 있는 작은 과제가 아닌 만큼, 관내 생활문화주체 및 구민 여러분의 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

감사합니다.

노원문화재단 박한준

지난해 노원문화재단 출범 이후, '생활문화 거버넌스 25'를 처음 맡으며 모든 것이 낯설고 새로웠습니다. 기대와 우려 속에 신중을 기하면서도, 때로는 호기롭게 임하였습니다. 코로나19로 인한 주변 환경의 제약 속에, 짧은 기간 동안 주위의 헌신적인 도움으로 부족하나마 다양한 시도를 펼칠 수 있었습니다. 내년에는 올해의 경험과 노하우를 바탕으로 보다 많은 분들이 '생활문화'의 묘미를 누리실 수 있도록 최선을 다하겠습니다.

노원문화재단 김수연

2020년의 끝 무렵에 왔습니다. 제대로 생활문화를 시작도 하기 전 코로나19로 인하여 많은 어려움이 있었습니다. 생활문화 사업에서 아직 만나 뵈지 않은 노원의 생활문화인들을 오프라인으로 만날 경우 과연 지속적인 관계가 맺어질 수 있을까 고민도 많았습니다. 시대에 맞춰 온 오프라인으로 전환하였음에도 많은 분들을 만나고 끝맺음을 이룰 수 있었던 것은 한준 주임님, 신영 선생님, 지선 선생님, 문화PD분들 등 함께 열심히 해주신 모든 분들이 있었기에 가능했습니다. 앞으로도 지속적이고 행복한 노원구만의 생활문화가 만들어지길 바랍니다.

생활문화활동가 김신영

끝이 났습니다. 해보고 싶은 것들을 후회 없이 다 해봤습니다. 스스로에게 당당하고 뿌듯합니다. 원치 않던 갈등과 사건도 있었으나 불평보단 감사를 선택합니다. 만났던 인연들이 고맙습니다. 마무리를 잘 맺고 싶었는데 코로나 때문에 물거품이 되어서 속상합니다. 노원문화재단 선생님들과 외부 작가님들에게 감사의 마음을 전하고 싶습니다.

생활문화활동가 신지선

올해 처음으로 노원구 생활문화활동가로 활동하며 가장 막막했던 점은 아무런 관계맺음이 없는 채로 사업을 시작하게 된 점이었습니다. 하지만 너와 나의 여행이야기와 10일간의 예술챌린지를 기획하고 활동하며 조금씩 다양한 지역예술가와 지역주민들과의 만남을 가질 수 있게 되었고, 그렇게 관계를 맺어나가는 과정은 올해 가장 의미있는 일이었다는 생각이 듭니다. 살롱을 통해 만났던 인연 하나하나 오래도록 이어가고픈 마음입니다. 함께 해주신 예술가분들, 참여자분들, 그 외 관계자분들 너무 감사했고 행복했습니다.

문화PD 이현순

문화의 길을 찾아 다니는 일로 새로운 방향성을 찾게 되었고 필요한 곳에 점을 찍어주는 역할이 문화피디임을 알게 되었습니다.

문화PD 이현주

생활문화조사를 위해 두 가지 방향으로 조사를 나눠서 시작합니다. 먼저 장소 중심으로 공간사업이 가능한 카페, 공방, 극단 극장 등을 조사하고, 사람 중심으로 소모임 조사를 위해 초종교, 영유아보육기관, 각 동주민센터, 마을협동조합 등을 문의 및 방문했습니다. 본 조사를 통해 노원과 노원의 사람을 알아가는 귀한 기회가 되었고, 여러 만남이 쌓일 때마다 모든 공간과 사람을 조사를 위해서는 "천천히 걷고, 느리게 보고, 자세히 알고, 서로 친해지기"를 먼저 배울 수 있는 소중한 시간이었습니다.

노원 문화지도

노원의 **노닥노닥 생활문화**에 참여하고 싶은 분들 여기 모여라~
2021년에도 우리 함께해요!



★ **문화지도 등록**으로 노원구 생활문화 및 다양한 정보를 얻을 수 있어요!!

노원문화재단 홈페이지 <https://nowonarts.kr/> 연락처 02-2289-3465,7

등록해 등록해 **Come here**

자치구 생활문화 협력체계 구축사업(거버넌스25)
일상을 문화로 덧대는 2020 노닥노닥

발 행 인 김승국
총 괄 윤금노
기획·편집 박한준 김수연
영상·사진 권민철 민은혜 이건욱
협 력 김신영 신지선 이현순 이현주
디 자 인 포르테
후 원 서울특별시, 서울문화재단

발 행 일 2021. 01. 05
발 행 처 노원문화재단

노원문화재단 문화진흥팀(TF)
(01736) 서울특별시 노원구 중계로 181 노원문화예술회관
www.nowonarts.kr